



REGULAMIN KONKURSU na projekt nagrody w konkursach organizowanych z okazji Dolnośląskiego Festiwalu Architektury (DoFA)

I. Organizator Konkursu

Organizatorem Konkursu na projekt nagrody w konkursach organizowanych z okazji „Dolnośląskiego Festiwalu Architektury” (DoFA) - I edycja w październiku 2011 r.- jest **Stowarzyszenie Architektów Polskich**, Oddział Wrocław, Rynek Ratusz 25, 50-101 Wrocław, zwane dalej Organizatorem.

II. Cel Konkursu

1. Celem konkursu jest wyłonienie projektu nagrody konkursowej, która stanie się jednym z oficjalnych znaków identyfikujących „Dolnośląskie Dni Architektury”.

III. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu na projekt nagrody w konkursach organizowanych z okazji „Dolnośląskiego Festiwalu Architektury” jest przedstawienie w nowoczesnej formie elementu przestrzennego (medal, statuetka, puchar itp.), wręczanego z okazji przyznania nagród w ramach konkursów związanych z działaniami „Dolnośląskiego Festiwalu Architektury.”

2. Organizator przewiduje organizowanie 4 konkursów wraz z nagrodami:

Honorowa Nagroda SARP Wrocław,
Grand Prix oraz Nagrody w 5 kategoriach za Przyjazną Przestrzeń Publiczną,
Wnętrze & Dizajn,
Superwizja,

3. Honorowa Nagroda SARP Wrocław jest nagrodą indywidualną. Nagrody w konkursie o Przyjazną Przestrzeń Publiczną przyznawane będą w 5 kategoriach + Grand Prix; Wnętrze & Dizajn oraz Superwizja przyznawane są zwycięzcom jako 1, 2 i 3 nagroda. Jedynie nagrody I stopnia honorowane będą symboliczną statuetką.

4. Wszystkie nagrody powinny posiadać wspólną cechę tożsamą z „Dolnośląskim Festiwalem Architektury” oraz specjalnym wyróżnikiem dla poszczególnych nagród (zgodnie z napisami zał. 3).

5. Projekty nagród powinny zawierać:

- makieta Honorowej Nagrody SARP Wrocław w skali 1:1,
- makieta lub wizualizacje (wielkości naturalnej) pozostałych nagród 1:1,
- opis wyjaśniający technologie wytwarzania nagrody
- wzór czcionki zastosowanej na napisach na medalu oraz na dyplomie.

IV. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Do Konkursu mogą przystąpić osoby, które:

- zapoznają się z Regulaminem Konkursu. Regulamin Konkursu można pobrać ze strony internetowej Organizatora Konkursu www.wroclaw.sarp.org.pl
- nadesłały prace konkursowe przygotowane zgodnie z Regulaminem Konkursu;
- dostarczyły wraz z projektem wypełnione zgłoszenie Konkursowe, które stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu.
- posiadają doświadczenie, potencjał i możliwości realizacji zlecenia (dostarczenie w uzgodnionym terminie odpowiedniej liczby nagród) objętego zakresem konkursu w przypadku wygrania i otrzymania zlecenia.

2. Prace mogą być zgłaszane do Konkursu indywidualnie lub zespołowo.

3. Każdy uczestnik Konkursu może zgłosić maksymalnie 2 prace.

4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

5. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków Konkursu.

V. Warunki, jakie powinien spełniać projekt nagrody i dyplomu

1. Każdy zgłoszony projekt nagrody i sporządzona na jego podstawie makieta nagrody musi zostać przekazana w dwóch formach: makiety wykonanej w dowolny sposób imitującej docelowy wygląd nagrody, zastosowany materiał, fakturę, kolorystykę itp. oraz projektu tej nagrody zapisanej w formie dwuwymiarowych rysunków wraz z opisem. Do pracy należy dołączyć prezentację pracy zapisaną w formie plików: TIFF lub PDF (rozdzielczość 300 dpi,)

2. Projekt nagrody musi zawierać ogólny opis wraz z informacją dotyczącą zastosowanego materiału, sposobu wykonania lub technologii wykonania, wybarwienia poszczególnych elementów w formie próbnika koloru CMYK lub Pantone.

3. Nagroda ma spełniać funkcję identyfikacji DFA przy pomocy elementu przestrzennego i może być używana zamiennie z Logo Festiwalu.

4. Projekt Nagrody powinien charakteryzować wielowątkowość działań w ramach DFA. Dolnośląski Festiwal Architektury jest imprezą organizowaną przez SARP O/Wrocław i ma charakter oraz zasięg regionalny związany z terenem województwa dolnośląskiego, odwołuje się też do różnych grup adresatów (zał. 4).

5. Nagroda musi zawierać nazwę „Dolnośląski Festiwal Architektury” 2011r. (a w dalszych edycjach kolejne lata). Należy zaproponować układ graficzny nazw odpowiednio dla nagród konkursu (zał. 3).

6. Projekt Honorowej Nagrody SARP musi zawierać dwuelementowe logo SARP Wrocław (załącznik 6) oraz nazwisko Laureata. Przewiduje się wręczenie nagrody Laureatowi, a drugi egzemplarz zostanie umieszczony na ścianie w „przestrzeni honorowej” Oddziału SARP Wrocław.

7. Nagrody powinny zawierać napisy informacyjne dla poszczególnych nagród (zał. 3)

8. Projekty nagrody powinny być czytelny, przejrzysty i trwałe (zachowanie jakości bez względu na upływ czasu). Powinny także posiadać łatwą technikę wykonania, w szczególności zapewniać łatwą produkcję przez kolejne edycje przyznawania nagród.

9. Autor winien posiadać prawa do wykorzystanej technologii wykonania nagrody lub wykorzystać technologię uznaną za otwarcie dostępną.

10. Autor winien posiadać prawa do wykorzystanego kroju czcionki lub wykorzystać czcionkę uznaną za otwarcie dostępną.

VI. Forma prezentacji pracy Konkursowej

1. Praca Konkursowa musi składać się z propozycji wyrażonej w formie graficznej na formacie A2 zawierającej wszystkie elementy opisane w pkt. III Regulaminu.

2. Część graficzna pracy Konkursowej musi zostać dostarczona także na płycie DVD w formatach: TIFF, PDF, JPG 300 dpi, Dotyczy to zarówno planszy, jak i zdjęć poszczególnych nagród odpowiednio oznaczonych.

3. Prace Konkursowe muszą być oznaczone kodem 6-cyfrowym dowolnie wybranym przez Autora/-ów, zapisanym na Karcie Zgłoszeniowej oraz umieszczonym w prawym dolnym rogu pracy konkursowej. Kod wybrany przez autora powinien być umieszczony także na zaklejonej kopercie zawierającej Kartę Zgłoszenia Konkursowego oraz na opakowaniu zawierającym wszystkie makiety nagród oraz projekt dyplomu.

4. Umieszczenie w pracy Konkursowej informacji umożliwiającej ustalenie tożsamości Autora dyskwalifikuje nadesłaną pracę.

5. Wszystkie prace zostaną rozszyfrowane w czasie ogłaszania wyników konkursu.

6. Prace Konkursowe, nie spełniające wymagań, o których mowa w Regulaminie Konkursu, lub nadesłane po upływie terminu, o którym mowa w pkt V. poniżej, nie będą podlegały ocenie Jury.

VII. Miejsce i termin składania prac konkursowych

1. Miejsce składania prac: biuro Stowarzyszenia Architektów Polskich, Oddział Wrocław, Rynek Ratusz 25, 50-101 Wrocław.

2. Termin składania prac: do dnia **15.07.2011, do godziny 16:30**.

VIII. Kryteria oceny prac konkursowych

Prace oceniane będą zgodnie z następującymi kryteriami:

a) Zgodność z oczekiwaniami wyrażonymi przez Organizatora Konkursu,

b) Wartości projektowe: oryginalność koncepcji, walory estetyczne,

c) Wartości marketingowe: wywoływanie pozytywnych skojarzeń, łatwość rozpoznania i zapamiętania,

d) Wartości użytkowe: atrakcyjność formy oraz czytelność przekazu.

e) liczba nagród – 10 sztuk w tym:

Honorowa Nagroda -2 szt.,

Grand Prix PPP -1 szt.,

Przyjazna Przestrzeń Publiczna -5 szt.,

Wnętrze & Dizajn -1 szt.,

Superwizja -1szt.

f) łączny koszt opracowania i wykonania 10 szt. nagród (zał 2) nie może przekroczyć kwoty 7 500,00 zł netto

IX. Jury

1. Projekty zgłoszone na konkurs ocenia Jury, powołane przez organizatora konkursu w składzie:

Adam Abel (wykładowca na ASP Wrocław)

Maciej Hawrylak (SARP Wrocław) – przewodniczący

Daria Kieżun (SARP Wrocław) – sędzia referent

Zbigniew Maćków (SARP Wrocław)

Kazimierz Pawlak (wykładowca na ASP Wrocław)

Mikołaj Smoleński (SARP Wrocław)

Łukasz Wojciechowski (SARP Wrocław)

2. Jury dokonuje oceny prac konkursowych zgodnie z kryteriami oceny, o których mowa w pkt VIII Regulaminu konkursu i wskazuje uczestników konkursu, którym zostaną przyznane nagrody, o których mowa w Regulaminie konkursu.

3. Z przebiegu konkursu Jury sporządza protokół, zawierający w szczególności listę zwycięzców oraz rodzaj nagrody przyznanej poszczególnym zwycięzcom.

X. Nagrody

1. Jury przyzna następujące nagrody:

I nagroda – 2 500 PLN

II nagroda – 1 500 PLN

III nagroda – 1 000 PLN

Przyznane nagrody zostaną wypłacone nagrodzonym Autorom (zespołom autorskim) po odprowadzeniu przez Organizatora Konkursu obciążeń publicznoprawnych od tych nagród.

2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zakończenia Konkursu bez przyznania I nagrody. Jury może inaczej rozdysonować przewidzianą pulę nagród. W przypadku przyznania nagród równorzędnych, Organizator zastrzega sobie możliwość wyboru pracy skierowanej do realizacji spośród tych, które zostaną najwyższej ocenione przez Jury.

3. Decyzja Jury w zakresie oceny prac konkursowych jest ostateczna, a uczestnikom Konkursu nie przysługuje prawo odwołania.

4. Przyznane nagrody zostaną pomniejszone o podatki zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i wypłacone w terminie 30 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu.

5. Autor (zespół autorski) pracy najwyższej ocenionej przez Jury zostanie zaproszony przez Organizatora do podpisania umowy (Załącznik nr 2) na wykonanie nagród na potrzeby „Dolnośląskiego Festiwalu Architektury” w tej i kolejnych edycjach Festiwalu (w zamierzeniu bezterminowo), jednak nie wcześniej niż 7 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu.

6. Organizator Konkursu będzie miał prawo do niezrealizowania zwycięskiego projektu w przypadku gdy zajdą uzasadnione okoliczności uniemożliwiające jego realizację.

XI. Harmonogram Konkursu:

08.06.2011 ogłoszenie Konkursu;

22.06.2011 zakończenie zadawania pytań;

15.07.2011 zakończenie przyjmowania opracowań konkursowych;

22.07.2011 ogłoszenie wyników Konkursu i wręczenie nagród + dyskusja.

XII. Rozstrzygnięcie Konkursu

1. Wyniki Konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej podczas otwarcia wystawy pokonkursowej oraz na stronie internetowej Organizatora Konkursu www.wroclaw.sarp.org.pl.

2. Prace konkursowe wybrane przez Jury zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej.

3. Uczestnicy konkursu przystępując do konkursu tym samym oświadczają, że wyrażają zgodę na prezentację prac konkursowych podczas wystawy pokonkursowej.

XIII Prawo własności i prawo wykorzystania zwycięskiego projektu.

1. Zwycięzcy konkursu przenoszą na Organizatora nieodpłatnie – w zakresie nieograniczonym terytorialnie oraz na czas nieoznaczony – autorskie prawo majątkowe do projektu i wytworów powstałych na jego podstawie oraz prawo upowszechnienia ich na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, tj:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania projektu i wytworów powstałych na jego podstawie – wytwarzanie odpowiednią techniką egzemplarzy projektu i wytworów powstałych na jego podstawie,

b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których projekt i wytwory powstałe na jego podstawie utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

c) w zakresie rozpowszechniania projektu i wytworów powstałych na jego podstawie w sposób inny niż określony w pkt.b. – publiczne udostępnianie projektu i wytworów powstałych na jego podstawie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

2. Przesłane prace przechodzą na własność Organizatora.

3. Wszystkie warunki wymienione w niniejszym paragrafie dotyczą każdego z nagrodzonych projektów, jeśli Organizatorzy postanowią przyznać więcej niż jedną nagrodę.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnych modyfikacji zwycięskiego projektu, z poszanowaniem oryginalnej formy, w celu jego skutecznego wykorzystania.

XIV. Organizacja konkursu

1. Kontakt z Organizatorem Konkursu: Stowarzyszenie Architektów Polskich, Oddział Wrocław, Rynek-Ratusz 25, 50-101 Wrocław; tel. 71 343 19 28, fax: 71 363 59 60, mail: wroclaw@sarp.org.pl;

osoba kontaktowa: Agnieszka Cieślak – menedżer projektów.

2. Każdy uczestnik Konkursu ma prawo zwrócić się do Organizatora Konkursu o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu. Pytania należy kierować pisemnie drogą elektroniczną na adres wroclaw@sarp.org.pl.

3. Pytania należy przysyłać w terminie do **22.06.2011 do godz. 15:00**.

XV. Postanowienia końcowe

1. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za usługi poczty oraz poczty elektronicznej, z których korzystać będą uczestnicy Konkursu. Organizator nie ponosi również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.

2. Organizator przewiduje możliwość zmiany Regulaminu Konkursu, przerwania lub odwołania Konkursu z ważnych przyczyn, jeżeli prowadzenie Konkursu stanie się niemożliwe lub w znacznym stopniu utrudnione z uwagi na awarię techniczną, działania siły wyższej, a także z uwagi na zmiany obowiązującego prawa, wydanie decyzji administracyjnej lub prawomocnego orzeczenia sądowego mających wpływ na prowadzenie Konkursu, pod warunkiem wcześniejszego podania tego faktu do publicznej wiadomości na stronie internetowej Organizatora.

3. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na zasady konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie oraz na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu wyłącznie dla potrzeb konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 833 z późn. zm.)

4. W kwestiach nie regulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.

Załączniki do Regulaminu Konkursu :

Załącznik nr 1 – Karta zgłoszenia udziału w Konkursie;

Załącznik nr 2 – Umowa na wykonanie nagrody

Załącznik nr 3 – Napisy informacyjne dla poszczególnych nagród

Załącznik nr 4 – Dolnośląski Festiwal Architektury - założenia programowe

Załącznik nr 5 – Logotyp Dolnośląskiego Festiwalu Architektury

Załącznik nr 6 – Logotyp SARP Wrocław