

# PRESSKIT

## Lato zaczyna się w Gdyni: CUDAWIANKI

26/27 czerwca 2010 | Gdynia

Prezydent Gdyni Wojciech Szczurek zaprasza na:  
**LATO ZACZYNA SIĘ W GDYNI: CUDAWIANKI 2010**  
26/27 czerwca 2010 | Gdynia  
godz. 12.00-3.00

**Wydarzenie „LATO ZACZYNA SIĘ W GDYNI: CudaWianki” inauguruje 26 czerwca sezon letni w Gdyni. Na widzów czekają koncerty gwiazd europejskich i polskich, Wielka Parada Maszyn „Technokracja” oraz szereg artystycznych działań w przestrzeni miejskiej aktywizujących szerokie grono odbiorców. Różnorodny i bogaty program, wstęp wolny na wszystkie wydarzenia, bliskość dworca PKP zapewnia atrakcyjność czerwcowego weekendu nad morzem nie tylko dla mieszkańców ale i przyjezdnych gości.**

Idea imprezy bazuje na nawiązaniu do pogańskiej tradycji Nocy Świętojańskiej - **CudaWianki** ożywiają i tworzą przestrzeń cudownych zdarzeń ku celebrowaniu radości życia i spontanicznemu uwalnianiu energii. Niezwykła sceneria miejskiej plaży i bulwaru, bliskość morza decydują o wyjątkowej atmosferze **CudaWianków**, które w niebanalny sposób otwierają się ku osobom zainteresowanym kulturalnym spędzeniem czasu.

Głównym punktem programu **CudaWianków** jest europejskiej klasy line-up **Sceny Muzycznej** z udziałem zespołu **Morcheeba** z wokalistką **Skye**, **Jimiego Tenora & Kabu Kabu** oraz **Noviki** z zespołem. Muzycy wystąpią w niezwyklej, wielobarwnej oprawie scenograficznej **Jarosława Koziary**. Tegoroczna Scena Muzyczna **CW 2010** zaprezentuje energetyczne brzmienia z zakresu alternatywnego popu, soulu, chill-outu, multiinstrumentalnej improwizacji i afrobeatu. Nie zabraknie również wytrawnej elektroniki wzbogaconej o jazzujące rytmy.

Przestrzeń **CW 2010** wypełni szereg teatralno-muzyczno-wizualnych działań, w tym: **Wielka Parada Maszyn „Technokracja”** złożona m.in. z muzyków, mobilnych machin, tancerzy-animatorów, specjalnie zaaranżowana z myślą o **CudaWiankach**, z udziałem m.in. zespołu **Małe Instrumenty** i **All Sounds Allowed**, urozmaicona wielkoformatowymi konstrukcjami autorstwa **Mariusza Warasa**, zakończona unikatową, innowacyjną w skali świata **Symfonią Agregatów**.

**CW 2010** to również artystyczne działania w przestrzeni miejskiej połączone z **warsztatami** dla szerokiego grona odbiorców, w tym **Aleja Cudów**, **Alternatywne Zwiedzanie Miasta**, **Akcja Wianki** czyli wspólne plecenie wianków, zakończone konkursem. Całość programu zwieńczy, jak co roku, zapalenie wielkiego **ogniska** na plaży przy wtórce transowej muzyki i **bębniarskiego jammowania** z udziałem zespołu **Papadram**.

Na wszystkie wydarzenia - **WSTĘP WOLNY!**

### KOMPONENTY PROGRAMOWE

- **Scena Muzyczna**
- **Wielka Parada**
- **Akcja Wianki** - plecenie wianków + konkurs
- **Alternatywne Zwiedzanie Miasta**
- program warsztatowy **Aleja Cudów**
- **ognisko + bębniarskie jammowanie**

### PRZESTRZENIE W GDYNI

- **Plaża Śródmieście** - scena muzyczna + ognisko
- **Aleja Topolowa** czyli Aleja Cudów - pasmo interakcji warsztatowych
- **Park Rady Europy** - przestrzeń warsztatowa
- **ul. Świętojańska-Skwer Kościuszki-Plaża** jako trasa Parady
- **Centrum Miasta** - wybrane obiekty i ulice jako trasa Alternatywnego Zwiedzania Miasta

## **SZCZEGÓŁOWY PROGRAM**

**12.00** start CudaWianki 2010

**12.00-17.00** | Aleja Topolowa + Park Rady Europy **Aleja Cudów + Akcja Wianki** - warsztaty i akcje

**12.00-17.00** | Centrum Miasta **Alternatywne Zwiedzanie Miasta**

**12.00-14.30** | Projekt specjalny **Jazz dla dzieci**

**17.30-19.30** | od ul.Świętojańskiej do Skweru Kościuszki **Parada „Technokracja”**

**20.00** | Plaża Śródmieście start scena koncertowa - **koncert Noviki**

**21.00** | Plaża Śródmieście koncert **Jimiego Tenora & Kabu Kabu** „

**22.30** | Plaża Śródmieście koncert **Morcheeba & Skye**

**00.00** | Plaża Śródmieście zapalenie **ogniska** + muzyka na żywo **Papadram**

**3.00** zakończenie programu

Więcej informacji:

**[www.cudawianki.eu](http://www.cudawianki.eu)**

**[www.gdyniakulturalna.pl](http://www.gdyniakulturalna.pl)**

**Organizator: Miasto Gdynia**

**Sponsor: Grupa Lotos**

**Patroni medialni:** Gazeta Wyborcza, Radio Chilli Zet, Metro, gazeta.pl, TVP Kultura, 4Fun.TV, dlaStudenta.pl, muzikanova.pl, Empik, ICC PKP, trojmiasto.pl, Radio Gdańsk, przewodnik TheVisitor, City Channel

### **Kontakt:**

**Joanna Dąbrowska**

PR Manager

[pr@cudawianki.eu](mailto:pr@cudawianki.eu)

T: +48 517 417 263

### **Produkcja:**

**Stowarzyszenie A KuKu Sztuka**

## ARTYŚCI | OPIS PROGRAMU

SCENA MUZYCZNA:

**MORCHEEBA & SKYE | JIMI TENOR & KABU KABU | NOVIKA**

Miejsce: Gdynia | Plaża Śródmieście

Czas: start godz. 20.00

**SCENA MUZYCZNA CW 2010** to najważniejszy komponent programowy wydarzenia. Wielka scena koncertowa, która stanie na gdyńskiej Plaży Śródmieście, bliskość morza, niezwykła oprawa scenograficzno-światlna autorstwa uznanego artysty Jarosława Koziary, efekty multimedialne, a przede wszystkim obecność gwiazd polskich i zagranicznych gwarantują przeżycie niezapomnianego powitania lata.

**CudaWianki** to jedyny koncert w Polsce kultowego zespołu **Morcheeba**, który po siedmioletnim rozstaniu z wokalistką **Skye**, wydaje w czerwcu 2010 nową płytę w oryginalnym składzie pt. „Blood Like Lemonade”. Specjalnie dla publiczności **CudaWianków** Morcheeba zaprezentuje nie tylko przeboje, ale także premierowe w Polsce wykonanie utworów z nowego krążka.

**CudaWianki** to także jedyny koncert w Polsce króla muzycznego pop artu **Jimiego Tenora**, który wystąpi w towarzystwie legendy afrobeatu i sceny zachodniej Afryki, 7-osobowego zespołu **Kabu Kabu**. Tenor, należący do najbardziej oryginalnych i nieprzewidywalnych artystów live, znany z niezwykłego show i abawy na scenie z pewnością podgrzeje atmosferę **CudaWiankowego** koncertu. Dopełnieniem line-up'u będzie równie ciekawie zapowiadający się występ **Noviki**. Uznana polska artystka wystąpi z 7-osobowym zespołem, w tym dwiema dodatkowymi wokalistkami - **Izą Kowalewską z Muzykoterapii** oraz **Kasią Kurzawską z Sofy**.

## TECHNOKRACJA

### WIELKA PARADA MASZYN

#### UNDER-CONSTRUCTION

**Trasa parady:** od ul. Świętojańskiej (skrzyżowanie z Al. Marszałka Piłsudskiego) do Skweru Kościuszki (skrzyżowanie z ul. Żeromskiego) **Czas: godz.: 17.30-19.30** **Udział biorą:** m.in. Małe Instrumenty | All Sounds Allowed i inni.

**TECHNOKRACJA**, czyli rządy techniki i maszynierii, to nowe wcielenie parady świętojańskiej, wpisujące się w aktualny obraz gdyńskiej architektury czyli miasta w przebudowie. Wraz z nową koncepcją, wytyczamy nowy szlak parady, która rozpocznie się w sercu wielkiej budowy tj. na ul. Świętojańskiej na wysokości Prezydium. Wśród pirotechnicznych atrakcji oraz urbanistycznego live-act'u, wielkoformatowy korowód ruszy w kierunku Skweru Kościuszki, serwując po drodze szereg technokratycznych smakołyków, powstałych na styku techniki i sztuki. W paradzie obok platform z artystami i muzykami po raz pierwszy w jej historii pojawią się pojazdy takie jak: koparki, walce, wózki widłowe oraz inne maszyny budowlane, które wystąpią tym razem w zupełnie nowej, nietypowej dla siebie roli. Tym razem ludźmi pokierują maszyny, prezentujące się w zaskakującym wcieleniu i obdarzone na ten jeden dzień nowymi zdolnościami: tworzeniem wielobarwnych struktur atmosferycznych i niespodziewanym potencjałem muzycznym. Na trasie parady, w nawiązaniu do jej koncepcji oraz elementów składowych, tradycyjne znaki drogowe zostaną zastąpione nowymi, alternatywnymi piktogramami znakującymi dramaturgię przemarszu. Ten dynamiczny, podlegający żywej konstrukcji przemarsz doprowadzi w finale do powstania zaskakujących brył, które zrekrutowane jako maszyny budowlane przeistoczą się w obiekty sztuki, a Wielcy Konstruktorzy, przewodzący paradzie, odkryją ich sekretne życie, ujawniając artystyczną duszę tych stalowych „potworów”. Wprost z gardła generatorów prądu wydobędzie się niesłyszalny wcześniej szept, który pod batutą dyrygenta stworzy wspaniałą, zaskakującą symfonię.

Zapraszamy do udziału w tym dynamicznie konstruowanym spektaklu i wspólnego odkrywania sekretnego życia maszyn.

## MAŁE INSTRUMENTY

To grupa artystyczna koncentrująca się na poszukiwaniach dźwiękowych w sferze małych instrumentów. Instrumentarium określające zakres tych brzmieniowych eksperymentów to wciąż

poszerzająca się grupa profesjonalnych instrumentów niewielkich rozmiarów, dźwiękowych zabawek, kuriozalnych wynalazków muzycznych i całej masy drobiazgowych przedmiotów wydających dźwięki. W ten sposób konstruowana muzyka eksponuje niepowtarzalny charakter barw, czasem piękny i kunsztowny, czasem zaskakujący i odkrywczy, a czasem ujawnia ułomności brzmienia i cieszy ograniczeniami. To oznacza, że zespół zawsze staje przed koniecznością poszukiwania nowych rozwiązań.

**więcej:** [www.maleinstruments.pl](http://www.maleinstruments.pl)

## **ALL SOUNDS ALLOWED**

All Sounds Allowed czyli Wszystkie Dźwięki Dozwolone. Grupa zajmuje się muzyczną eksploracją oraz recyklingiem miejskich pejzaży i odpadów przemysłowych. Rury, metalowe i plastikowe beczki, blacha, sprężyny, pcv etc. – to surowce, które zespół wykorzystuje budując swoje nietypowe instrumentarium perkusyjne. Zainteresowania sonorystyczne ASA to nie tylko postprodukcyjne materiały, ale także elektronarzędzia: wiertarki, szlifierki i piły. Utwory zespołu mają swój początek w rytmie i uzupełniane są o elektroniczne loopy, gitarę basową oraz wokale. ASA utrwała brzmienie miejskich dźwięko-pejzaży i używa ich na żywo, tworząc mieszankę stylów i brzmień niespotykanych dotąd na polskiej scenie muzycznej. Ich muzyka to permanentny eksperyment prowadzony na granicy zasad BHP. Każde wykonanie jest niepowtarzalne. Jest ich trzech, ale grają za dwunastu!

**więcej:** [www.allsoundsallowed.com](http://www.allsoundsallowed.com)

## **DZIAŁANIA WARSZTATOWE**

CW 2010 to również artystyczne działania w przestrzeni miejskiej połączone z warsztatami dla szerokiego grona odbiorców, w tym **Aleja Cudów**, **Alternatywne Zwiedzanie Miasta**, **Akcja Wianki** czyli wspólne plecenie wianków, zakończone konkursem, projekt specjalny „**Jazz dla dzieci**”.

Na wszystkie warsztaty i akcje - wstęp wolny!

### **AKCJA ALEJA CUDÓW**

**Miejsce działań:** Aleja Topolowa | Park Rady Europy

**Czas:** godz. 12.00-17.00

ALEJA CUDÓW to działania warsztatowe i integracyjne w przestrzeni parkowej, atrakcyjne zajęcia artystyczne otwarte dla wszystkich zainteresowanych, szczególnie dla rodzin i najmłodszych, wciągające do wspólnej zabawy mieszkańców Gdyni i turystów. Czekają nas twórcze przygody uwalniające fantazję i spontaniczną radość: będziemy konstruować i puszczać latawce, zbudujemy miasto z przyszłości, zagramy w niezwyklej orkiestrze i sprawimy, że cały park wypełni się wielobarwnymi kwiatami.

#### **1. Świetliste CudaWianki**

Budowanie w parku instalacji przestrzennej, nawiązującej do idei cudowności nocy świętojańskiej. Konstrukcja stanie się po zmroku niezwyklej luminescencyjnym zjawiskiem. Intensywne, wielobarwne światło wytwarzane przez świetliste bransolety sprawi, że park stanie się tajemniczym i magicznym miejscem.

#### **2. Gdynia - miasto przyszłości**

Warsztaty plastyczno-architektoniczne dla dzieci i młodzieży, podczas których powstanie futurystyczna wizja Gdyni.

#### **3. Uwolnij fantazję - wypuść latawce!**

Warsztaty z konstrukcji latawców czyli najstarszych statków powietrznych, które od starożytności są jedną z ulubionych rozrywek na świeżym powietrzu. Zajęcia otwarte dla dzieci i całych rodzin.

#### **4. Na ludowo, w stylu funky - przedmioty nie do poznania!**

Warsztaty z techniki dekupaż (decoupage) czyli zdobienia przedmiotów przez naklejanie motywów wycinanych z serwetek lub papieru. Nie lada gratka dla miłośników nietypowych i zabawnych przedmiotów!

#### **5. Orkiestra stołowa**

Efektownie nakryty stół zaprosi spacerowiczów do przyłączenia się do zabawy, podczas której

biesiadnicy zagrają w...orkiestrze stołowej. Dobór instrumentów perkusyjnych dowolny. Zabawa ma charakter integracyjny, otwiera na spontaniczne, radosne działania.

## **6. KwiatOstan radosny!**

Legendy o poszukiwaniach magicznego kwiatu paproci, znane są z przeróżnych podań i gdzieśgdzie przetrwały do dziś. Podczas warsztatów nie będziemy jednak szukać tajemniczego kwiatu. Będziemy go tworzyć, wierząc, że całe bogactwo, siła i mądrość jest ukryta w dorosłych i dzieciach.

## **AKCJA WIANKI**

**Miejsce działań:** Aleja Topolowa | Park Rady Europy

**Czas trwania:** godz. 12.00-17.00

AKCJA WIANKI to propozycja dla wszystkich mieszkańców Gdyni oraz turystów. Proponujemy interakcję poprzez wyplatanie zarówno tradycyjnych, jak i nietypowych wianków. Na zwycięzców konkursu na najpiękniejszy i najbardziej fantazyjny wianek czekają atrakcyjne nagrody.

### **Wianki na ludowo**

Warsztaty nawiązują do ludowej tradycji wyplatania wianków podczas nocy świętojańskiej. Razem z gospodyniami, które aktywnie kultywują ludowe tradycje, nauczymy się wyplatania pięknych wianków z traw i kwiatów rozkwitających w czerwcu.

### **Wianki alternatywnie**

Wianki z traw i kwiatów należą do tradycji świętojańskiej, ale czy można wyplatać wianki z butelek, kartonów, kapsli, gazet, flakonów i kabli? Pewnie, że można! Warsztaty z tworzenia alternatywnych wianków pokażą, że cuda-wianki mogą powstać ze wszystkiego.

## **PROJEKT SPECJALNY**

### **Jazz dla dzieci**

**Miejsce działań:** Park Rady Europy

**Czas trwania:** godz. 12.00-13.00 oraz 13.30-14.30

Jazz dla dzieci to projekt muzyczny dla dzieci i rodziców. Utwory autorskie oraz znane, oryginalnie zaaranżowane przeboje muzyki dziecięcej, oczarują najmłodszą publiczność przyjemną, lecz niebanalną melodią, różnorodnością brzmień i zaskakującą dynamiką. Całości dopełnia jazzowa harmonia. Bogate instrumentarium (oprócz tradycyjnych, wybrzmiewają egzotyczne instrumenty perkusyjne i dęte, instrumenty elektroniczne) i elementy improwizacji nadają muzyce barw i pobudzają wyobraźnię. Bo Jazz to muzyka wolności i nieograniczonej fantazji...

## **ALTERNATYWNE ZWIEDZANIE MIASTA**

**Miejsce działań:** Centrum Gdyni

**Czas trwania:** godz. 12.00-17.00

Zobacz, posłuchaj i poczuj Gdynię wszystkimi zmysłami! ALTERNATYWNE ZWIEDZANIE MIASTA to Gdynia widziana, słyszana i eksplorowana od niespodziewanej strony. Pięć godzinnych działań mobilnych zaprowadzi nas do miejsc zazwyczaj trudno dostępnych lub nieoczywistych, które pozwolą nam świeżym okiem dostrzec potencjał kulturalny i turystyczny miasta. Spacerowy poprowadzą przewodnicy, eksperci i artyści, którzy podzielą się swoimi pasjami i odkryją przed nami gdyńskie tajemnice. Na uczestników spacerów czekają atrakcyjne niespodzianki, a najwytrwalsi spacerowicze otrzymają nagrody. Przygotowana zostanie również mapa ciekawych aktywności i kulturalnych tras po Gdyni.

### **Gdynia rowerowa**

godz. 12.00-13.00

Spacer rowerowy po Gdyni promujący korzystanie z ścieżek rowerowych w Gdyni i Trójmieście. Rowerzyści przejadą ścieżkami komunikacyjnymi w obrębie Śródmieścia, Kamiennej Góry i Wzgórza

Św. Maksymiliana. Każdy z uczestników otrzyma mapkę z trasami rowerowymi oraz informację na temat najciekawszych rajdów w okresie wiosenno-jesiennym.

### **Gdynia miejska**

godz. 13.00-14.00

Co sprawia, że Gdynia jest miejscem, w którym dobrze się mieszka? Odkryjemy żywą energię miasta zawartą w układzie przestrzennym, rozplanowaniu urbanistycznym i architekturze m.in. ulicy Świętojańskiej. Spacer ma zachęcić do dalszej eksploracji Gdyni i poszukiwania pozytywnej energii zawartej w tkance miasta.

### **Gdynia teatralna**

godz. 14.00-15.00

Co się kryje za kulisami teatru? Zajrzemy do rekwizytorni, pracowni krawieckiej i na zaplecze techniczne. Zobaczymy aktorów w nietypowej i zaskakującej inscenizacji teatralnej. Zostaną przygotowane również atrakcyjne materiały promujące Teatr Miejski w Gdyni.

### **Gdynia filmowa**

godz. 15.00-16.00

Spacer szlakiem realizowanych w Gdyni filmów. Poznamy ciekawe miejsca związane z kinematografią i posłuchamy barwnych opowieści z planów filmowych. Wycieczka zostanie urozmaicona m.in. krótkim pokazem filmowym w nietypowej lokalizacji.

### **Gdynia dźwiękowa**

godz. 16.00-17.00

Co słyszać w Gdyni? Nietypowy „Spacer ze słuchaniem” ulicami Gdyni, który odkryje przed nami muzykę miasta - dźwięki nie słyszane na co dzień. Główną intencją spaceru będzie skupienie się na odbieranym w danej chwili krajobrazie akustycznym miasta - będziemy koncentrować się na otaczających nas dźwiękach, przemierzając ciekawe i zróżnicowane akustycznie obszary miasta.

